РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ НА I-ое ПОЛУГОДИЕ 2017-2018 уч/года.

СОГЛАСОВАНО:
Декан факультета архитектуры, доцент _____ Н.О. Смелков

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по Учебной работе _____ А.Н. Скляренк

	время	1 КУРС (бакалавриат)			2 КУРС (бакалавриат)			3 КУРС (бакалавриат)			4 КУРС (бакалавриат)			5 КУРС (бакалавриат)			время	день
		предмет	ауд	преподаватель	предмет	ауд	преподаватель	предмет	ауд	преподаватель	предмет	ауд	преподаватель	предмет	ауд	преподаватель		
понедельник	9^{30}-11^{00}	Рисунок*	115	по группам	Рисунок*	115	по группам	Рисунок живой натуры	126,127	по группам	Скульптура № 1	подвал	Маначинский				9^{30}-11^{00}	понедельник
											Скульптура № 2	подвал	Маначинский					
	11^{10}-12^{40}	Математика	136	Фролов	Живопись	115	по группам	Архитектурные конструкц. (Основы проектир.зданий)	135	Филимонов	Рисунок живой натуры	126,127	по группам	Право	МФ	Гурьева	11^{10}-12^{40}	
		Арх.-стр. черчение	136	Сулейманов														
	13^{25}-14^{55}	Живопись	115	по группам	Строительная механика	136	Зимин	Архитектурные конструкц.	135	Филимонов				Рисунок живой натуры	126,127	по группам	13^{25}-14^{55}	
								Осн.строит.производства	135	Ханукаев								
	15^{00}-16^{30}	Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	История зар.архитек. (Возр.)	111	Лисовский	Архит.закон. и нормир.	135	Мулик	Ландшафтная арх.	МФ	Семёнов	Совр.констр.и материалы	136	Третьякова	15^{00}-16^{30}	
											Лауреаты Притцкеровской п.	МФ	Семёнов	Сводчатые конструкции	136	Третьякова		
	16^{40}-18^{10}				Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	Истор. и теор. градостр. и ландш. арх.до сер. XIXв.	МФ	Семёнов				Осн.градостр.законодат.	111	Мулик	16^{40}-18^{10}	
вторник	9^{30}-11^{00}	Рисунок	115	по группам				Рисунок живой натуры*	126,127	по группам	Проект.в ср.AUTOCAD(1гр)	105	Потапов				9^{30}-11^{00}	вторник
					Архитект. материаловедение	111	Ханукаев				Проект.в ср.AUTOCAD(2гр)	105	Потапов					
	11^{10}-12^{40}	Культурология	111	Шипицына	Рисунок	115	по группам	Компьютерные технологии	105	Орлова-Шейнер	Рисунок живой натуры*	126,127	по группам				11^{10}-12^{40}	
														Совр. фил. теории	111	Шипицына		
	13^{25}-14^{55}				Методология проект.	135	Куприянов	История архитектуры РФ (рус.арх XVIII - 1 п. XIX)	111	Пунин	Философия	109	Шипицына	Метод.проект.градостр.реш.	МФ	Митюрёв	13^{25}-14^{55}	
					Композиционное моделир.	135	Опарин											
	15^{00}-16^{30}	Архитектурная графика	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	15^{00}-16^{30}	
	16^{40}-18^{10}				Архитектурное проектирование*	Ц	по группам	Архитектурное проектирование*	М	по группам	Архитектурное проектирование*	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	16^{40}-18^{10}	
среда	9^{30}-11^{00}	Рисунок	115	по группам	Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	Рисунок живой натуры	126,127	по группам	Эргономика	111	Кожин	Экономика	МФ	Гурьева	9^{30}-11^{00}	среда
	11^{10}-12^{40}	Архитектурная графика*	Ц	по группам	Рисунок	115	по группам	Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	Рисунок живой натуры	126,127	по группам	Социология	111	Елизаров	11^{10}-12^{40}	
	13^{25}-14^{55}	Живопись	115	по группам	История арх. РФ (Др.Русь)	МФ	Федоров	Живопись, как элемент синтеза искусств*	126,127	по группам	Арх.конст.(металлич.конс.)	135	Остапчук-Петровская	Рисунок живой натуры	126, 127	по группам	13^{25}-14^{55}	
											Аналитический рисунок	135	Райхельгауз					
	15^{00}-16^{30}	Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	Пластическая анатомия- 1гр	анатом.	Моляков	Рисунок живой натуры*	126,127	по группам	Арх. менеджмент	111	Мулик				15^{00}-16^{30}	
					Пластическая анатомия- 2гр	анатом.	Моляков	Аналитический рисунок	135	Райхельгауз								
	16^{40}-18^{10}							Ландшафтное искусство (ф)	МФ	Семёнов	Современные конструкции и материалы	136	Заяц				16^{40}-18^{10}	
четверг	9^{30}-11^{00}	Рисунок	115	по группам	Инжен.благоуст.территории	111	Скворцова	Инж. системы и обор. в арх.	135	Ермак	Живопись как элемент синтеза искусств*	126,127	по группам	Психология и педагогика	МФ	Трегубенко	9^{30}-11^{00}	четверг
	11^{10}-12^{40}	Мифология	111	Животовский	Рисунок	115	по группам	Типолог. Жил.и общ. Зд	136	Гришин	Инж.сист.(водопр.и канал.)	135	Ермак				11^{10}-12^{40}	
														Эргономика	МФ	Кожин		
	13^{25}-14^{55}	Ордер в архитек. (ф)	МФ	Атаянц	Живопись	115	по группам	Осн.строит.производства - 1гр	лаб-174	Ханукаев	Совр.тенд.в арх.и градост.	111	Кондратьева	Эстет. и совр.эстет.конц.	135	Смирнов	13^{25}-14^{55}	
								Осн. строит. производства- 2гр	лаб-174	Ханукаев								
	15^{00}-16^{30}	Архитектурная графика	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	15^{00}-16^{30}	
	16^{40}-18^{10}	Осн.теор.арх.и др.прос.иск	МФ	Михайловская													16^{40}-18^{10}	
пятница	9^{30}-11^{00}	История	136	Сухоруков	Средовые факторы в архитектуре	135	Сулейманов	Эргономика	111	Кожин							9^{30}-11^{00}	пятница
	11^{10}-12^{40}	Начертательная геометрия	135	Смелков	Иностранный язык (русский язык)			Иностран. язык (проф)	МФ	по группам	Живопись как элемент синтеза искусств*	126,127	по группам	Живопись как элемент синтеза искусств	126, 127	по группам	11^{10}-12^{40}	
	13^{25}-14^{55}	Начертательная геометрия	135	Смелков	Иностранный язык	МФ	по группам	Физическая культура	зал	Давыдов Васильева	Живопись как элемент синтеза искусств	126,127		Компьютерная графика(ф)1	105	Потапов	13^{25}-14^{55}	
		Тени от арх. форм	135	Смелков										Компьютерная графика (ф)2	105	Потапов		
	15^{00}-16^{30}	Иностранный язык (русский) (русский язык)	МФ	по группам				Живопись, как элемент синтеза искусств	126,127	по спискам	Физическая культура	зал	Михайлова	Физическая культура	зал	Давыдов	15^{00}-16^{30}	
					Комп. приёмы в синт. ис-ств	135	Смелков											
	16^{40}-18^{10}	Иностранный язык (русский язык)			История России	135	Кротова				Советская архитектура	111	Лисовский				16^{40}-18^{10}	
суббота	9^{30}-11^{00}	Архитектурная графика*	Ц	по группам	Архитектурное проектирование*	Ц	по группам	Инж. вопросы проект.	М	по группам	Инж. вопросы проект.	М	по группам	Инж. вопросы проект.	М	по группам	9^{30}-11^{00}	суббота
		Арх. проектирование*	Ц	по группам				Градостроительство	М	по группам	Градостроительство	М	по группам					
	11^{10}-12^{40}	Архитектурная графика	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	Ц	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	11^{10}-12^{40}	
		Арх. проектирование	Ц	по группам														
	13^{25}-14^{55}	Живопись*	115	по группам	Живопись*	115	по группам	Архитектурное проектирование*	М	по группам	Архитектурное проектирование*	М	по группам	Архитектурное проектирование	М	по группам	13^{25}-14^{55}	
	15^{00}-16^{30}	Истор.архит (Античность)	111	Атаянц	Архитектурное* проектирование	Ц	по группам	Живопись, как элемент синтеза искусств	126, 127	по группам							15^{00}-16^{30}	
	16^{40}-18^{10}	Просмотр эскизов, клаузур, проектов	Ц		Просмотр эскизов, клаузур, проектов	Ц		Просмотр эскизов, клаузур, проектов	М		Просмотр эскизов, клаузур, проектов	М		Просмотр эскизов, клаузур, проектов	М		16^{40}-18^{10}	

* - самостоятельная учебная работа по освоению основной образовательной программы и факультативных дисциплин

Календарный график учебного процесса:

Нечетная неделя
Четная неделя

мес.					НОЯБРЬ				ДЕКАБРЬ				
ПН	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25
ВТ	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26
СР	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27
ЧТ	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28
ПТ	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	30
СБ	7	14	21	28	4	11	18	25	2	9	16	23	31
ВС	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	1
нед.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13